



Concorso Nazionale di Poesia Veronica Gamba



Tre sezioni:
Poesia in italiano
Poesia dialettale
Video poesia

Iscrizione gratuita
dal 20/05/2025
al 30/08/2025

All'indirizzo mail

eventi.pralboino@gmail.com
con le modalità indicate
nel bando



Il vincitore di ciascuna categoria verrà premiato
nel corso di un evento dedicato a Veronica Gamba
e alla letteratura il 29-30 novembre 2025

Pralboino - BS

Premio Nazionale di Poesia “VERONICA GAMBARA”

Tre le sezioni:

POESIA IN ITALIANO- POESIA DIALETTALE-VIDEO POESIA

Ideato dal Comune di Pralboino (Brescia) e presieduto da Stefania Comincini

Premessa

Il premio nazionale di poesia inedita è dedicato alla poetessa italiana Veronica Gambara. Nasce a Pralboino nel 1485. Era figlia di Alda Pio di Savoia di Carpi e Gian Francesco Gambara. La famiglia Gambara vantava un'importante tradizione umanistica: Gianfrancesco, era un erudito che aveva in casa una tipografia e permise alla figlia di ricevere un'ottima educazione umanistica comprendente lo studio della filosofia, della teologia, del greco e del latino. I temi, la materia, le forme metriche del suo “Canzoniere” sono quelle di tutti i petrarchisti del suo tempo e si avverte, pur nell'imitazione, quell'impronta di originalità, qualcosa in cui si rivela la luce dell'anima (Bruna Viscardi). Vittoria Colonna la paragonò a Saffo e venne apprezzata da Giacomo Leopardi. Veronica ha, inoltre, governato negli anni il feudo di Correggio dove muore nel 1550.

Art. 1 –Partecipanti

Il concorso di poesia è aperto alle persone che hanno compiuto il diciottesimo anno di età.

Art. 2 –Opere

Devono essere inedite, in lingua italiana, in dialetto e poesie recitate.

Art. 3 –Iscrizioni

L'iscrizione al concorso è gratuita e deve essere effettuata attraverso la compilazione della scheda allegata al regolamento. Le iscrizioni si apriranno il 20/05/2025 fino al 30/08/2025.

Art.4 –Organizzazione

Il Premio Nazionale di Poesia “VERONICA GAMBARA” è ideato dal Comune di Pralboino, e presieduto dall'Event manager del Comune di Pralboino, Stefania Comincini che a sua volta nominerà tre Presidenti uno per ogni sezione.

Art. 5 – Sezioni a concorso

Il Premio è articolato in **tre sezioni**, il partecipante può prendere parte solo ad una sezione.

PRIMA SEZIONE – POESIA IN ITALIANO

Si partecipa con un massimo di due poesie in lingua italiana, a tema libero, in forma anonima che non devono superare i 40 versi ciascuna (senza conteggiare il titolo, l'eventuale sottotitolo, dedica, spazi bianchi).

SECONDA SEZIONE – POESIA IN DIALETTO

Si partecipa con un massimo di due poesie in dialetto, a tema libero, in forma anonima che non devono superare i 40 versi ciascuna (senza conteggiare il titolo, l'eventuale sottotitolo, dedica, spazi bianchi). Le opere dovranno avere ben indicato il riferimento al tipo di dialetto o di zona nel quale è parlato e si dovrà allegare obbligatoriamente la traduzione dell'opera in lingua italiana. Qualora la traduzione non sia stata eseguita dall'autore è necessario indicare il nome del traduttore.

TERZA SEZIONE – VIDEO POESIA

Si può partecipare con una video poesia che può essere inviata nei seguenti formati: mp4, .avi, mediante WeTransfer

Non potranno essere inviati video che contengano basi o melodie di accompagnamento che siano tutelati dalla SIAE. Nella scheda di iscrizione l'autore deve dichiarare che la produzione del video (immagini, testo,

musiche) siano propri o, laddove la proprietà sia di terzi, l'autore deve aver ottenuto la liberatoria di utilizzo annessa all'iscrizione, pena l'esclusione, sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità.

Art. 6 – Norme di esclusione

In merito alle opere:

Saranno escluse dalla Segreteria le partecipazioni che non saranno considerate conformi al bando ovvero le opere che:

- Riportino nome, cognome, soprannome dell'autore o altri segni di riconoscimento o di possibile attribuzione dell'opera.
- Presentino all'interno della propria opera elementi razzisti, xenofobi, denigratori, pornografici, blasfemi, di offesa alla morale e al senso civico, d'incitamento all'odio, alla violenza e alla discriminazione di ciascun tipo o che fungano da proclami ideologici, partitici e politici;
- Siano giunte prive della scheda dei dati personali e/o con la scheda di partecipazione illeggibile e/o non completata in ogni campo, e/o con modalità non conformi a quanto richiesto dal bando, e/o oltre i termini di scadenza.
- Per inedito si intende opera mai pubblicata in cartaceo o in e-book, anche all'interno di raccolte di vari autori. È considerata inedita anche l'opera che abbia avuto soltanto diffusione su social network, blog o similari.
- L'autore potrà caricare le opere esclusivamente in formato PDF. Per la correttezza dello svolgimento del concorso è necessario inviare il testo dell'opera senza firma in calce, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 7 – Scadenza e invio

La scadenza di invio dei materiali è fissata entro le ore 12.00 del 15 settembre 2025. I materiali dovranno pervenire in forma digitale per le opere singole esclusivamente in formato PDF non modificabile. L'inoltro va effettuato all'indirizzo mail eventi.pralboino@gmail.com.

NOTA BENE:

Art. 8 – Elaborati

Il comitato organizzatore avviserà solo gli autori premiati, tramite comunicazione e-mail: per le opere non premiate non verrà stilata una classifica.

Le opere a concorso del primo classificato di ogni sezione non verranno riconsegnate.

Art. 9 – Commissioni di Giuria

Le Commissioni di Giuria, differenziate per le tre sezioni, sono costituite da esponenti del mondo della cultura, letterario, esperti di settore. Esse sono presiedute da un Presidente nominato dal rappresentante del Comune nella persona della dottoressa Stefania Comincini. Il giudizio della giuria è insindacabile, ed alla giuria si affida altresì il potere di non premiare alcuna opera qualora le ritenesse non meritevoli di premio. I giurati si riservano il diritto di escludere dal concorso, senza farne comunicazione all'autore, opere che ritengano offensive o contrarie alla moralità. Verranno esclusi dalla partecipazione anche gli autori che inviino insulti o offese alla giuria stessa. La giuria si riserva inoltre il diritto di non assegnare il primo premio o le menzioni nel caso in cui la qualità delle opere non fosse considerata sufficiente.

Criteri di valutazione:

- Padronanza linguistica e terminologica
- Analisi metrica, ritmica, timbrica
- Coerenza ed organicità interna, armonia e coesione del testo
- Capacità di utilizzare correttamente le tecniche della poesia (es. rime, metafore, periodi complessi)
- Capacità di stimolare e suscitare emozioni nel lettore

Non si darà seguito a richieste in merito a posizionamenti e punteggi ottenuti, analisi estetico-valutative né a commenti critici sulle opere presentate.

Per gli obblighi di trasparenza il verbale della Giuria verrà depositato presso il Comune entro giugno 2026.

Art. 10 – Premi

Per ciascuna sezione saranno assegnati i seguenti premi:

1° Premio assoluto Poesia in italiano: diploma, Euro 500;

1° Premio assoluto Poesia in Dialetto: diploma, Euro 500;

1° Premio assoluto Video poesia: diploma, Euro 500;

Assegnazione premi

In base all'articolo 9 del DPR 430/01, l'assegnazione dei premi è effettuata alla presenza del Segretario comunale per redigere un verbale in cui il funzionario attesti mediante il corretto svolgimento dell'assegnazione dei premi.

Art. 11 – Premiazione

La cerimonia di premiazione si terrà in Pralboino entro 29-30 novembre 2025. I vincitori sono tenuti a presenziare alla cerimonia per ritirare il premio. Qualora non possano intervenire hanno facoltà di inviare un delegato. In questo caso, la delega va annunciata a mezzo mail, all'attenzione del Presidente del Premio entro una settimana prima dalla cerimonia di premiazione all'indirizzo eventi.pralboino@gmail.com. Non sarà possibile delegare membri della Giuria. Un delegato non potrà avere più di una delega da altrettanti autori vincitori assenti. Non verrà considerata la delega annunciata in via informale a mezzo messaggistica privata di Social Networks né per via telefonica o ad indirizzi mail diversi da quello indicato.

I premi non ritirati personalmente né per delega potranno essere spediti a domicilio (sul solo territorio nazionale) tramite bonifico.

Art. 12 – Diritto d'autore sul bando

La stesura del presente bando, nella forma e nei contenuti che lo compongono e che lo caratterizzano, è prodotto creativo dei soli organizzatori del concorso. Eventuali forme documentate e palesi di plagio, in forma parziale o integrale dello stesso, su qualsiasi tipo di supporto, saranno oggetto di valutazione nelle sedi opportune.

Art. 13 – Informativa sulla Privacy

Il trattamento dei dati personali è garantito secondo il Regolamento Unione Europea N° 679 del 2016 dal DPO del Comune di Pralboino Dottoressa Egeria Ruffo e-mail egeria.ruffo@gmail.com. Il partecipante acconsente al trattamento e utilizzazione dei dati personali per la comunicazione via stampa e internet, per i fini inerenti al concorso di poesia che sono: valutazione delle opere, premiazione, pubblicazione dei nominativi dei vincitori e menzioni.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione tacita e incondizionata di tutti gli articoli qui descritti dal Regolamento che lo compongono.



Premio Nazionale di Poesia Veronica Gambara

Edizione anno 2025

Il/la sottoscritto/a: _____

Nato/a a: _____ Il: _____

Residente a: _____

In via: _____

Numero telefono: _____

e-mail: _____

CHIEDE DI PARTECIPARE

Alla prima edizione del Premio Nazionale di Poesia dedicato a Veronica Gambara organizzato da Comune di Pralboino.

DICHIARA

Di aver preso visione integrale del Regolamento.

In caso di poesia dialettale, la traduzione è stata effettuata da: _____

In caso di video poesia, la produzione del video (immagini, testo, musiche) è stata effettuata dall'autore?
_____ In caso la proprietà sia di terzi, è stata ottenuta la liberatoria? _____

Data _____

Firma _____

Si allega copia fotostatica del documento d'identità in corso di validità